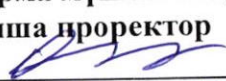



<p>БЕКІТЕМІН «Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті» ҚеАҚ Басқарма мүшесі-академиялық мәселелер бойынша проректор  «3» 05 2022 ж.</p>  <p>Онгарбаев Е.А.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ НАО «Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева» Член Правления-Проректор по академическим вопросам</p>	<p>APPROVED BY Member of the Management Board - Vice Rector for Academic Affairs NJSC “The L.N. Gumilyov Eurasian National University”</p>
--	---	---

2022 жылы қабылданатын білім алушыларға арналған 7М03104 – Мәдениеттану білім беру бағдарламасы бойынша пәндер каталогы
Каталог дисциплин по образовательной программе 7М03104 – Культурология для обучающихся приема 2022 год
The catalog of disciplines educational program 7М03104-Cultural Studies for the students of the 2022 year admission

№	Пәннің циклі / Цикл дисциплины /Cycle of the course	Пәннің атауы / Название дисциплины / Name of the course	Кредит / Кредит / Credit	Қысқаша аннотация / Краткая аннотация / Annotation	Пререквизиттер / Пререквизиты / Prerequisites
1 семестр / I семестр / Semester 1					
Таңдау бойынша ЖОО компоненті / Вузovsky компонент по выбору					
1	БП ЖООК БД ВК BD UK	Шетел тілі (кәсіби) Иностранный язык (профессиональный) Foreign Language (professional)	4	<p>«Шетел тілі (кәсіби)» курсының мақсаты тілдік емес мамандықтардың магистранттарына жоғары базалық стандарт (C1) деңгейіндегі шет тілдік білімді меңгерту үрдісінде мәдениаралық-коммуникативтік күзіреттілікті қалыптастыру. Курс академиялық жазудың нормаларын меңгерту, сыни талдаулардың дағдыларын дамыту, ғылыми шолулар дайындау, аннотациялар, зерттеу тақырыптары бойынша рефераттар және библиографиялар құрастыруды қарастырады</p> <p>Целью курса «Иностранный язык (профессиональный)» является формирование межкультурно-коммуникативной компетенции магистрантов неязыковых специальностей в процессе иноязычного образования на уровне сверхбазовой стандартности (C1). Курс предусматривает овладение нормами академического письма, развитие навыков критического анализа, подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований.</p> <p>The course of "Foreign language (professional)" is targeted at the</p>	Шеттілі Иностранный язык Foreign Language

				formation of intercultural and communicative competence of Master students of non-linguistic specialties in the process of foreign language education at the over-based standard level (C1). The course provides for mastering the principles of academic writing, developing the skills of critical analysis, preparation of research review and annotations, reports and bibliographies on the subject of ongoing research.	
2	БП ЖООК БД ВК BD UK	Ғылым тарихы және философиясы История и философия науки History and Philosophy of Science	4	«Ғылым тарихы мен философиясы» курсы магистранттардың бойында ғылыми ойлау мәдениетін қалыптастырып, сараптамалық қабілет пен ізденіс қызметінің дағдыларын дамытады. Курс «История и философия науки» формирует у магистрантов культуру научного мышления, развивает аналитические способности и навыки исследовательской деятельности. The course "History and Philosophy of Science" forms a culture of scientific thinking among master students, develops analytical skills and skills of research activity.	Философия Философия Philosophy
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
3	БП ТК БД КВ BD EC	Естеліктің өзекті мәселелері Актуальные практики памяти Actual Memory Practices	5	«Естеліктің өзекті мәселелері» пәні магистранттарға арналған. Бұл курс заманауи мәдениет зерттеулерімен (Memory Study) үйлесімді және біздің білім беру саласында жаңа болып табылады. Данный курс координирует с современными исследованиями культуры (Memory Studies) и является новым в нашем образовательном поле. The discipline "Actual Memory Practices" is elective for graduate student. This course coordinates with modern studies of culture (Memory Studies) and is new in our educational field.	Қазақстанның заманауи мәдениетінде коммеморация үрдістері Процессы коммеморации в современной культуре Казахстана Processes of Commemoration in The Modern Culture of Kazakhstan
4	КП ТК ПД КВ PD EC	Ориентализм және постколониалдық сын Ориентализм и постколониальная критика Orientalism and Postcolonial Criticism	5	Курстың мақсаты: қазіргі заманғы постколониалды зерттеулердің негізгі үрдістерін көрсету және екі проблемалық салаға бас назар аудару: ашық немесе жанама отаршылдық үшін ғылыми білімдердің заманауи нысандарын сынау («шығыстанушы» және т.б.); әлеуметтік зерттеулерге жаңа тәсілдерді әзірлеу. Цель курса: представить основные направления современных постколониальных исследований, с акцентом на двух проблемных полях: критика современных форм научного знания («ориенталистского» и т.п.) на предмет их явной или подспудной колониальности; выработка новых подходов социальных исследований с учетом высказанной критики.	Мәдениет философиясы мен теориясы Философия и теория культуры Philosophy and Theory of Culture

				<p>The aim of the course: to present the main trends of modern postcolonial studies, with an emphasis on two problem fields: criticism of contemporary forms of scientific knowledge ("orientalist", etc.) for their explicit or implicit colonialism; the development of new approaches to social research, taking into account the criticism expressed.</p>	
5	БП ТК БД КВ ВД ЕС	<p>Мәдениетті зерттеудегі мұрағат ісі Архивное дело в исследовании культуры Archive in The Study of Culture</p>	5	<p>Курс Қазақстан Республикасы мұрағат қорының мәдениет саласындағы құжаттарды сыныптау дағдыларын қалыптастырады.</p> <p>Курс формирует навыки классифицирования документов в сфере культуры архивного фонда Республики Казахстана.</p> <p>The course forms the skills of document classification in the field of culture of the archival fund of the Republic of Kazakhstan.</p>	<p>Қазақстанның заманауи мәдениетінде коммеморация үрдістері Процессы коммеморации в современной культуре Казахстана Processes of Commemoration in The Modern Culture of Kazakhstan</p>
6	БП ТК БД КВ ВД ЕС	<p>Сандық мәдениет және әлеуметтік медиа Цифровая культура и социальные медиа Digital Culture and Social Media</p>	5	<p>Пәндерді меңгерудің мақсаты - жаңа медиа феноменінің айналасында пайда болатын қазіргі заманғы дебаттарды жүйелеу және сыни түсіну.</p> <p>Целями освоения дисциплины являются систематизация и критическое осмысление современных дебатов, формирующихся вокруг феномена новых медиа.</p> <p>The objectives of mastering the discipline are the systematization and critical understanding of modern debates that are emerging around the phenomenon of new media.</p>	<p>Цифрлық технологияларды салалар бойынша қолдану Цифровые технологии по отраслям применения Digital Technologies by Branches of Application</p>
7	БП ТК БД КВ ВД ЕС	<p>Ұлттық құрылыстың қазіргі заманғы теориясы Современные теории националстроительства Modern Theories of National Construction</p>	5	<p>«Ұлттық құрылыстың қазіргі заманғы теориясы» пәні адамның көзқарасының ерекшеліктерін, бұқаралық қоғамның этикалық және эстетикалық құндылықтарына өзіндік көзқарасын қалыптастыруға бейімдейді.</p> <p>Изучение теории националстроительства позволит понять специфику интеллектуального поиска, тематику и способы решения проблемы взаимоотношения человека и культуры.</p> <p>The study of the theory of culture will make it possible to understand the specifics of intellectual search, the themes and ways of solving the problem of the relationship between man and culture.</p>	<p>Бұқаралық мәдениет теориясы Теория массовой культуры Theory of Mass Culture</p>

8	БП ТК БД КВ ВД ЕС	Әлеуметтік гуманитарлық білім: әдістемелік аспектілері Социогуманитарное знание: методологические аспекты Socio-humanitarian Knowledge: Methodological Aspects	5	Әлеуметтік-гуманитарлық білім ерекшеліктері мен мәдениет тарихын әлеуметтік-гуманитарлық әдістемені қалыптастыру. Специфика социогуманитарного знания и формирование социогуманитарной методологии в истории культуры. Specificity of sociohumanitarian knowledge and the formation of socio-humanitarian methodology in the history of culture.	Әлем мәдениетінің тарихы История мировой культуры The History of World Culture
2 семестр / 2 семестр / Semester 2					
ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / University component					
9	БП ЖООК БД ВК ВД УК	Жоғары мектеп педагогикасы Педагогика высшей школы Higher School Pedagogy	4	Бұл пән жоғары және жоғары оқу орынан кейінгі білім беру жүйесінде магистранттардың тұтастай педагогикалық процессті ұйымдастыра білуін дамыту, кәсіби педагогикалық құзыреттіліктерді меңгеруге және табыстығылымыш ығармашылық белсенділіктерін дамытуға бағытталған. Данный предмет направлен на развитие профессионально-педагогических компетенций магистрантов, умение организации учебно-воспитательного процесса, а также на всестороннюю подготовку к успешному научному творчеству в системе высшего и послевузовского образования. This subject is aimed at the development of professional and pedagogical competencies of undergraduates, the ability to organize the educational process, as well as comprehensive training for successful scientific creativity in the system of higher and postgraduate education.	Социогуманитарлық білім: әдістемелік аспектілері Социогуманитарное знание: методологические аспекты Socio-humanitarian Knowledge: Methodological Aspects
10	БП ЖООК БД ВК ВД УК	Басқару психологиясы Психология управления Management Psychology	4	Қазіргі даму жағдайында қоғамда басқару процесінің психологиялық мазмұны рөлі артуда. Курсты оқу барысында студенттер басқару қызметінің психологиялық компонентінің рөлі мен көп өлшемді мазмұны туралы қазіргі заманғы идеялармен таныстыру, сондай-ақ студенттердің болашақ кәсіптік қызметінде пайдаланатын ұйымдардағы адамдардың мінез-құлқын басқарудағы практикалық дағдыларын игеру. В современных условиях развития общества возрастает роль психологического содержания процесса управления. В ходе изучения курса студенты ознакомятся с современными представлениями о роли и многоаспектном содержании психологического компонента управленческой деятельности, а также приобретут практические навыки управления поведением людей в организации, которые они смогут использовать в своей	Іскерлік қарым-қатынас этикасы Этика делового общения Ethics of Business Communication

				<p>будущей профессиональной деятельности.</p> <p>In the modern conditions of the development of society, the role of the psychological content of the management process increases. In the course of the course, students will get acquainted with modern ideas about the role and multidimensional content of the psychological component of management activities, and acquire practical skills in managing the behavior of people in organizations that they can use in their future professional activities.</p>	
11	КП ЖООК ПД ВК PD UK	Қазіргі заманғы мәдениетті зерттеу әдістері Современные методы исследования культуры Modern Culture Research Methods	5	<p>«Қазіргі заманғы мәдениетті зерттеу әдістері» пәнін меңгеру мақсаты - мәдениеттану саласындағы кәсіби және әлеуметтік-практикалық қызмет үшін қажетті заманауи теориялық білімнің негіздерін меңгеру болып табылады.</p> <p>Целями освоения дисциплины «Современные методы исследования культуры» являются овладение обучающимися основами современных теоретических знаний в области культурологии, необходимых для профессиональной и социально-практической деятельности.</p> <p>The objectives of mastering the discipline "Modern culture research methods" are mastering the learning fundamentals of modern theoretical knowledge in the field of cultural studies.</p>	Социогуманитарлық білім: әдістемелік аспектілері Социогуманитарное знание: методологические аспекты Socio-humanitarian Knowledge: Methodological Aspects
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
12	КП ТК ПД КВ PD EC	XX ғасырдың маргиналдық эпистемологиясы Маргинальная эпистемология XX века Marginal Epistemology of XX Century	5	<p>XX ғасырдағы маргиналдық эпистемология оқыту пәні және ғылыми құрылым ретінде қарастырылады. Алуан түрлі ғылыми парадигмаларды тарихи-философиялық контексттегі процесс ретінде, таным теориясының негізгі проблемалары ашылады.</p> <p>В рамках курса рассматриваются философские теории имевшие на момент своего возникновения статус маргинальных, но в дальнейшем оказавшие значительное влияние на развитие мировой философской мысли, гуманитарных наук и различных направлений искусства.</p> <p>The course examines philosophical theories that at the time of their emergence had a marginal status, but later they had a significant impact on the development of world philosophical thought, the humanities and various arts.</p>	Мәдениет философиясы мен теориясы Философия и теория культуры Philosophy and Theory of Culture
13	БП ТК	"Жаксы Қазақ"	5	Пәннің мақсаты: Білім алушыларға «жаксы қазақ», «мәңгілікел»,	Дәулет мәдениеті

	БД КВ BD EC	Идея "Жаксы Қазақ" Idea of "Zhaqsi Qazaq"		<p>«дәулет», «береке», «байлық» ұғымдарының мазмұнын мәдени-тарихи тұрғыдан аша отырып, осы ұғымдарға әлеуметтік-философиялық талдау жасау.</p> <p>Цели изучения учебной дисциплины: формирование у обучающихся устойчивых знаний и представлений о сущности и содержании феномена "Жаксы казак" в свете национальной идеи «Мәңгілік ел» – новой концепции сохранения независимости и культурных традиций, политически-этнического единства казахского народа, национального воспитания.</p> <p>The objectives of the study of the discipline: the formation of students' knowledge and understanding of the essence and content of the phenomenon "Jaqsi qazaq" in the light of the national idea "Mangilik El" - a new concept of preserving the independence and cultural traditions, political and ethnic unity of the Kazakh people, national education.</p>	Культура блага (Дәулет) Culture of The Good (Daulet)
14	КП ТК ПД КВ PD EC	Деколониялық бұрылыс эпистемологиясы Эпистемология деколониального поворота Epistemology of The Decolonial Turn	5	<p>Курстың мақсаты деколониалды гуманитарлық және әлеуметтік теориялардың барлық аспектілерін егжей-тегжейлі бағалау болып табылады.</p> <p>Цель курса – подробная оценка всех сторон деятельности деколониальных гуманитариев и социальных теоретиков.</p> <p>The purpose of the course is a detailed assessment of all aspects of the activities of the decolonial humanities and social theorists.</p>	Социогуманитарлық білім: әдістемелік аспектілері Социогуманитарное знание: методологические аспекты Socio-humanitarian Knowledge: Methodological Aspects
15	КП ТК ПД КВ PD EC	Күнделіктілік философиясы Философия повседневности Philosophy of Everyday Life	5	<p>«Күнделіктілік философиясы» пәнін меңгеру мақсаты - күнделікті мәдениетті тарихи-философиялық тұжырымдамалар тұрғысынан талдауға білім алушылардың құзыреттілігін қалыптастыру, күнделікті мінез-құлық нормалары бар мәдени теорияларды салыстырмалы талдау және күнделікті өмірдің тарихы мен мәдениетін зерттеудің теориялық негіздері.</p> <p>Цель освоения дисциплины «Философия повседневности» - формирование компетентности обучающихся в области анализа повседневной культуры с позиции историко-философских концепций, сравнительного анализа теорий культуры с повседневными нормами поведения, а также теоретических оснований исследовательских практик и подходов в сфере изучения истории и культуры повседневности.</p>	Мәдениет философиясы мен теориясы Философия и теория культуры Philosophy and Theory of Culture

				The purpose of mastering the discipline "Philosophy of Everyday Life" is the formation of the competence of students in the analysis of everyday culture from the standpoint of historical and philosophical concepts, the comparative analysis of cultural theories with everyday norms of behavior, as well as the theoretical foundations of research practices and approaches in the study of the history and culture of everyday life.	
Зсеместр /Зсеместр / Semester 3					
ЖОО компоненті / ВУЗовский компонент / University component					
16	КП ЖООК ПД ВК PD UK	Академиялық хат Академическое письмо Academic Writing	5	<p>Пәннің өзектілігі қазіргі таңдағы университеттердегі білім жүйесіне енгізілген өзгерістерге байланысты.</p> <p>Курс «Академическое письмо» является учебной дисциплиной, призванной познакомить будущих магистров с основными особенностями научного стиля речи, изучить наиболее распространенные жанры устного и письменного академического дискурса.</p> <p>«Academic writing» course is an academic discipline designed to acquaint future masters with the main features of the scientific style of speech, to study the most common genres of oral and written academic discourse.</p>	Қазіргі заманғы мәдениетті зерттеу әдістері Современные методы исследования культуры Modern Culture Research Methods
Таңдау бойынша компоненттер / Компоненты по выбору / Optional Components					
17	КП ТК ПД КВ PD EC	Жаңаша және инновациялық ойлау Новое и инновационное мышление в New and Innovative Thinking	6	<p>«Жаңаша және инновациялық ойлау» курсы Қазақстанның инновациялық-индустриалды дамуының рухани-адамгершілік факторларын Стратегия-2050 бағдарламасын жүзеге асыру проблемаларын Қазақстан – Мәңгілік Ел арнасында талдауға арналған оқу пәні.</p> <p>Курс «Новое и инновационное мышление» является научной и учебной дисциплиной, призванной дать общее представление о духовно-нравственных факторах современного инновационно-индустриального развития Казахстана.</p> <p>The course "New and Innovative Thinking" is a scientific and educational discipline designed to give a general idea of the spiritual and moral factors of modern innovation-industrial development of Kazakhstan.</p>	Мәдениет философиясы мен теориясы Философия и теория культуры Philosophy and Theory of Culture
18	КП ТК ПД КВ	Қазіргі дәуірдегі медиа мәдениет Медиакультура в современную	6	<p>Пәннің мақсаты - ақпараттық қоғам мәдениетінің ерекше түрі - оның теориялары, тарихы, ақпараттық қоғамдастығының қазіргі</p>	Қазіргі заманғы мәдениетті зерттеу

	PD EC	эпоху Media Culture in Contemporary World		<p>заманғы жүйесі ретінде медиамадениетін дамытудағы негізгі үрдістер туралы идеяны беру.</p> <p>Цель дисциплины дать обучающемуся представление об основных тенденциях развития медиакультуры как особого типа культуры информационного общества – ее теории, истории, современной системе функционирования медиаобщества.</p> <p>The purpose of the discipline is to give the trainee an idea of the main trends in the development of media culture as a special type of culture of the information society - its theory, history, the modern system of functioning of the media community.</p>	әдістері Современные методы исследования культуры ModernCultureResearchMethods
19	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазіргі заманғы компаративистика Современная компаративистика Modern Comparative Studies	6	<p>«Қазіргі заманғы компаративистика» таңдау пәнін дамытудың мақсаты білім алушыларды «салыстыру» және «жақындау» санаттарын ғылыми ойлау құралы ретінде таныстыру болып табылады.</p> <p>Целями освоения дисциплины по выбору «Современная компаративистика» являются знакомство обучающихся с категориями «сравнение» и «сопоставление» как инструментами научного мышления.</p> <p>The objectives of the development of the discipline of choice "Modern comparative studies" are familiarizing students with the categories of "comparison" and "comparison" as tools of scientific thinking.</p>	Ғылым тарихы және философиясы История и философия науки History and Philosophy of Science
20	КП ТК ПД КВ PD EC	Гуманитарлық ғылымдағы визуалдық әдістер Визуальные методы в гуманитарных науках Visual Methods in The Humanities	6	<p>Пәнаралық курс әр түрлі аспектілерді қамтиды: іргелі және қолданбалы мәдениеттану, әлеуметтік және мәдени антропология, этнология, мәдениет социологиясы, көркемдік материалдармен жұмыс істеуде білім алушылардың дағдыларын дамыту үшін өнер тарихы. Курс антропология, мәдениеттану, мәдениеттану әлеуметтануындағы визуалды әдістерді зерттеудің негізгі тәсілдерімен танысуға негізделген.</p> <p>Междисциплинарный курс сочетающий в себе различные аспекты: фундаментальной и прикладной культурологии, социальной и культурной антропологии, этнологии, социологии культуры, искусствоведения для развития у обучающихся навыков работы с визуальными материалами.</p> <p>The interdisciplinary course combines various aspects: fundamental and applied cultural studies, social and cultural anthropology,</p>	Қазіргі заманғы мәдениетті зерттеу әдістері Современные методы исследования культуры ModernCultureResearchMethods

				ethnology, sociology of culture, art history for the development of students' skills in working with visual materials. The course is based on familiarization with the basic approaches to the study of visual methods in anthropology, culturology, sociology of culture.	
21	КП ТК ПД КВ PD EC	Ғарифолла Есім: ғұламанана Ғарифолла Есим: гулама-наме Garifolla Esim: Gulamanama	5	<p>Курстың негізгі мақсаты гуманитарлық білімнің қазіргі заманғы антропоцентристік парадигмасы тұрғысынан Ғарифолла Есімнің шығармашылық қызметін түсіну және сипаттауда пәнаралық және көп салалы тәсілдерді қарастыру болып табылады.</p> <p>Основная цель курса – рассмотрение меж- и мультидисциплинарных подходов в осмыслении и описании творческой деятельности Гарифоллы Есима в контексте современной антропоцентрической парадигмы гуманитарного знания.</p> <p>The main goal of the course is the consideration of interdisciplinary and multidisciplinary approaches in understanding and describing the creative activity of Garifolla Yesim in the context of the modern anthropocentric paradigm of humanitarian knowledge.</p>	-
22	КП ТК ПД КВ PD EC	Қазақстанның сакралды кеңістігі Сакральное пространство Қазақстана Sacred Space of Kazakhstan	5	<p>Курс мақсаты –Қазақстан аумағындағы тарихи және мәдениет ескерткіштерін, киелі жерлерді танымал ету, сақтау, қалпына келтіру мәселелеріне мәдениеттанулық талдау жүргізу.</p> <p>Целью курса является культурный анализ популяризации, сохранения и реставрации памятников истории и культуры, святых мест на территории Казахстана.</p> <p>The aim of the course is a cultural analysis of the popularization, preservation and restoration of historical and cultural monuments, holy places in Kazakhstan.</p>	Дін және өнер Религия и искусство Religion and art

Кафедра отырысында қарастырылды және бекітілді
 Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры
 Considered and approved at the meeting of the department
 Күні / дата / date 25.02.2022, хаттама / протокол / Record № 7

Медеуова К.А.
 (Аты-жөні/ФИО/Name)


 (подпись/колы/signature)

25.05.22
 (дата/күні/date)